

## Huang Yu-Xing : jardin des révolutionnaires

Anthony Saudrais

---



**Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/5439>

ISSN : 2265-9404

**Éditeur**

Groupe d'intérêt scientifique (GIS) Archives de la critique d'art

**Référence électronique**

Anthony Saudrais, « Huang Yu-Xing : jardin des révolutionnaires », *Critique d'art* [En ligne], Toutes les notes de lecture en ligne, mis en ligne le 01 novembre 2013, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/5439>

---

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

Archives de la critique d'art

---

# Huang Yu-Xing : jardin des révolutionnaires

Anthony Saudrais

---

- <sup>1</sup> Vivement colorée, tiraillée entre plusieurs lignes de forces figuratives et abstraites, l'œuvre de Huang Yu-Xing n'est pas sans rappeler l'époque symboliste, comme le souligne Anne Malherbe dans son essai [« Huang Yu-Xing, une obscurité pleine de phosphorescences » (pp. 5-7)]. Le lecteur aura plaisir à découvrir ce jeune artiste chinois (né en 1975), dont la peinture *Jardin des révolutionnaires* (2012) pourrait à elle seule symboliser l'engagement spirituel. Neuf peintures de l'artiste sont ici représentées.